

# IL CANE E IL GATTO NELL'ARTE

## Anno scolastico 2021/2022

### Professoressa Stefania D'Elia



# IL CANE E IL GATTO NELL'ARTE

Il laboratorio **"Il cane e gatto nell'arte"** è rivolto a tutti gli alunni delle **classi prime** ed ha l'obiettivo di far conoscere ai ragazzi il ruolo svolto nell'arte dai due principali amici dell'uomo, il **cane** ed il **gatto**, con particolare focus sulla **produzione letteraria**.



# IL CANE E IL GATTO NELL'ARTE

## Attività



Il laboratorio si articolerà con le seguenti **attività**:

- lettura, comprensione ed analisi di **testi letterari** con protagonisti cani e gatti (es. **fiabe** o **favole**)
- **scrittura** di favole originali e trasposizione in breve testo teatrale con successiva rappresentazione in aula
- **diritti** degli **animali**
- lettura **fumetti**
- ascolto **canzoni**, visione **film** e **filmati**, visione opere d'arte con protagonisti cani e gatti

# IL CANE E IL GATTO NELL'ARTE

## Metodologie e prodotti

Il laboratorio utilizzerà le seguenti metodologie:

- **Ascolto attivo**
- **Brainstorming**
- **Cooperative learning**

I prodotti previsti sono:

- **Favole originali scritte dagli studenti**
- **Disegni**
- **Volantino contro l'abbandono degli animali**



**Grazie per l'attenzione**